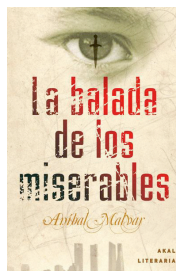


(más novedades)



**Las flores de Baudelaire**  
GONZALO GARRIDO ÁVILA  
Una primera novela de lo más intrigante, que muestra cómo traición, ambición y mezquindad son parte fundamental de la vida. El protagonista es un prestigioso fotógrafo del Bilbao de 1917, que se ve inmerso en la investigación de un asesinato. *Alrevés*. 18 €.



**La balada de los miserables**  
ANÍBAL MALVAR  
Un cuento de pesadilla al que no le falta de nada: crimen, marginalidad, brutalidad, corrupción e, incluso, humor. La desaparición de una niña gitana le sirve a Malvar para contarnos, con frases rotundas y un estilo crudo y enrevesado, cómo ve este mundo. No es una lectura fácil, pero sí necesaria. *Akal*. 16 €.

El escritor uruguayo **EDUARDO GALEANO** nos regala reflexiones sabias, muchas de ellas críticas con el sistema.



**Los hijos de los días**  
EDUARDO GALEANO

Estructurado en forma de calendario, este libro nos lleva a recorrer pasajes de la historia de la humanidad. Una mirada crítica que, con la agudeza, sensibilidad e inteligencia de Galeano, se convierte en una defensa de los desvalidos, los indígenas y los 'sin voz' del planeta. *Siglo XXI*. 20 €.

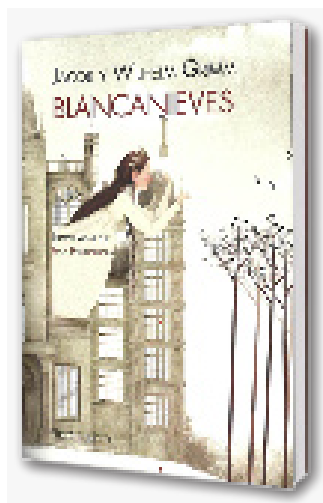
'THRILLER' POLICIACO

## Asesinato bonaerense



**LOS PADECIENTES** es un 'best seller' argentino que nos acerca a una investigación criminal desde el punto de vista de la psicología. El CSI deja paso al diván.

**U**na trama siniestra en la que nada es lo que parece vertebra esta novela de Gabriel Rolón. Psicoanalista, escritor y cantante argentino (al que llaman el 'nuevo Bucay'), Rolón es famoso en su país por varios programas de radio y televisión y por ser autor del *best seller* *Historias de Diván*, en el que relata con todo lujo de detalles interesantes sesiones de sus pacientes. Ahora, con *Los padecientes* (Destino, 19 €), Rolón se estrena en la novela policiaca, aunque realmente no sea género negro al uso. Sí se trata de un *thriller* psicológico vibrante, de estilo cinematográfico y ritmo de vértigo. La historia nos cuenta cómo Pablo Rouviot, reconocido psicoanalista, taciturno y solitario tras una turbulenta historia de amor, recibe la visita de una joven, Paula, que le pide que libre a su hermano, un joven esquizofrénico, de la acusación de haber asesinado a su padre, un poderoso empresario. Paula necesita que Rouviot confirme que su hermano es inimputable por ser incapaz de comprender la peligrosidad de sus actos. A poco que investiga, el psicoanalista se da cuenta de que está ante una historia siniestra. Finalmente, descubre la sorprendente y escalofriante verdad, pero ¿la dará a conocer? ■



### ASÍ COMIENZA...

“Érase una vez en pleno invierno, cuando los copos de nieve caían del cielo como plumas, que una reina estaba sentada cosiendo junto a una ventana (...) y se pinchó con la aguja en el dedo y tres gotas de sangre cayeron en ella”.

... **BLANCANIEVES**, de JACOB Y WILHELM GRIMM. El auténtico cuento de los hermanos Grimm, en una edición ilustrada de pequeño formato y con maravillosos dibujos de Iban Barrenetxea. *Nórdica*. 13,95 €.